

MON PARE NO TE NAS

Tradicional-popular

Versió per a Flabiol valencià

The musical score consists of four staves of music for a flabiol. The key signature is G major (one sharp), and the time signature is 2/4. The lyrics are placed below each staff, corresponding to the notes. The first staff starts with a rest followed by a note, then 'Mon'. The second staff starts with a note, then 'pa - re'. The third staff starts with a note, then 'no te'. The fourth staff starts with a note, then 'nas,'. This pattern repeats three more times. The lyrics are: Mon pare no te nas, mon pare no te nas, ma mare és xata. i un germanet que tinc, i un germanet que tinc, lo nas li falta.

Mon pare no te nas,
mon pare no te nas,
ma mare és xata.
i un germanet que tinc,
i un germanet que tinc,
lo nas li falta.

Mon pare es capellà
Mon pare es capellà
ma mare es monja
i un germanet que tinc
i un germanet que tinc
de frare es posa.

Lletra popular de Cocentaina 1929. :
El Toni va a la font
El Toni va a la font
i trenca un canter
i sa mare li diu
i sa mare li diu
que en trenque un altre.