

Versió per a Flabiol Valencià

ALLÀ DALT LA SERRA

Tradicional-popular

The musical score is written on two staves in treble clef, with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 2/4 time signature. The melody consists of eighth and quarter notes, with some beamed eighth notes. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables across notes. The first staff contains the first two lines of the song, and the second staff contains the final two lines. The second staff includes a first ending bracket labeled '1., 2. fins a la fi' and a final measure with a fermata and a double bar line.

A - llà dalt la se - rra, a - llà dalt la se - rra hihau - na
font ge - là, hihau - na font ge - là. El que llar - llar.

Alla dalt la serra (bis)
hi ha una font gelà (bis).
El que vullga veurer (bis)
s'ha d'agenollar (bis).
El genoll en terra (bis)
s'ha d'anar sentant (bis).
El sentat en terra (bis)
s'ha d'anar gitant (bis).
El gitat en terra (bis)
s'ha de rebolcar (bis).
El bolcat en terra (bis)
s'ha d'anar alçant (bis).
El alçat d'en terra (bis)
s'ha d'anar jugant (bis).